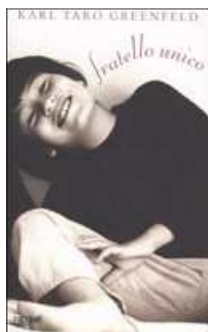




Un amico come Henry / Nuala Gardner.

La storia vera di un bambino e del suo amico a quattro zampe che gli ha insegnato a stare con gli altri, superando il muro dell'autismo. Per Dale Gardner le parole "mamma" e "papà" non hanno senso, convincerlo a mangiare è un'impresa, è irritabile e taciturno, incapace di comunicare con il mondo circostante: il suo autismo sta mettendo a dura prova la serenità familiare. Fino a quando arriva Henry: tra Dale e il cucciolo di golden retriever si instaura, sotto gli occhi increduli dei parenti, un rapporto vivace e profondo, che aiuterà il bambino a uscire dal suo isolamento e a diventare il brillante giovane uomo che è oggi.



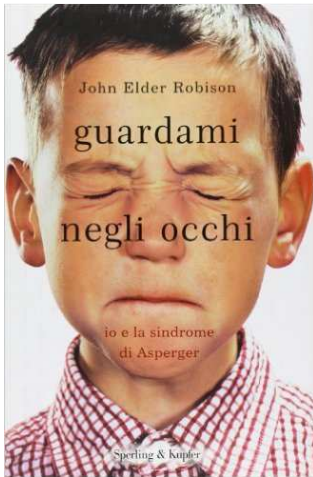
Fratello unico / Karl Taro Greenfeld.

Karl scopre presto che suo fratello non è come gli altri. All'età di due anni, invece di progredire, Noah inizia a perdere anche le poche abilità fino ad allora acquisite. Smette di gattonare. Dimentica le poche parole apprese. Si chiude in un mondo parallelo, unico abitante di un pianeta lontano, rifuggendo dal contatto con le altre persone. Quando giunge la diagnosi di autismo la famiglia è già tutta concentrata su questo figlio "diverso". La storia sorprendente, e sorprendentemente ricca di colpi di scena di due solitudini. E di una famiglia.

Il gatto meccanico : romanzo / Torey L.

Conor ha nove anni ed è autistico. O per lo meno così pensa sua madre, Laura Deighton, una famosa scrittrice che lo affida alle cure del dr. Innes, uno psicologo newyorkese appena trasferitosi nel Dakota. Al medico basta poco per capire che la situazione è molto complessa e coinvolge tutta la famiglia del bambino. Peccato però che proprio Laura non accetti la terapia ma preferisca raccontargli fuori dal rapporto psicologo-paziente la storia della sua vita.. Non sarà facile per il medico, dibattuto tra la sua intuizione, le cose che apprende dalle sedute con il bambino e i racconti di Laura, arrivare a capire qual è il vero problema di Conor. Quando finalmente la verità verrà a galla sarà una verità sorprendente e con un risvolto oscuro che lascia senza fiato.





Guardami negli occhi / John Elder Robison ;

John Elder è un ragazzino come tanti, che più di ogni altra cosa desidera fare nuove amicizie. Peccato che i suoi comportamenti siano spesso considerati bizzarri: se ne esce con frasi fuori luogo, smonta e rimonta in continuazione apparecchi elettrici, scava buche profonde due metri (e poi ci sotterra il fratellino...) e, soprattutto, evita accuratamente di guardare le persone negli occhi. Così viene ripreso dagli adulti, deriso dai coetanei e tenuto a distanza da quasi tutti. Spinto dagli eventi a una vita solitaria, smontando radio e motori John scopre la sua genialità, che gli assicura una serie di successi professionali inaspettati...È soltanto a quarant'anni che un medico illuminato gli rivela che la sua stranezza ha un nome: si chiama sindrome di Asperger. E questa notizia trasforma il modo in cui John vede se stesso e il mondo.

Macchia, autobiografia di un autistico / Pier Carlo Morello

Pier Carlo Morello è un autistico severo. Non parla, ma in compenso riesce a scrivere, grazie a un percorso di Comunicazione Facilitata che gli ha permesso, tra tante altre cose, di concludere gli studi con una Laurea magistrale in Scienze umane e pedagogiche. L'argomento della sua tesi di laurea è lui stesso: perché, secondo le sue parole, "il mio sogno sarebbe ridestare il mondo scientifico da torpore di pregiudizio su ritardo mentale mio e nell'autismo". Questo libro in cui Pier Carlo racconta se stesso, sfondando il muro che lo separa dal nostro mondo e guidando il lettore alla scoperta del suo, è una sfida per tutti, non solo per gli addetti ai lavori: chi c'è dietro quel muro? La prima risposta è il dubbio: "Molte volte ho pensato che non esiste Pier Carlo; esiste l'ombra misteriosa capitata per sbaglio in questo mondo. Macchia"...

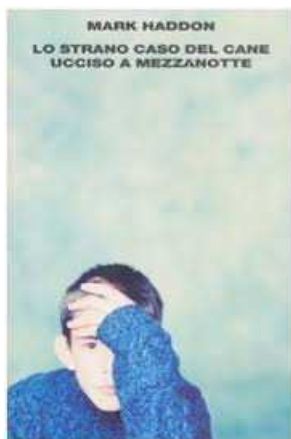


Il mistero della bottiglia blu : l'avventura di un bambino con sindrome di Asperger / Kathy Hoopmann

Niente è più lo stesso da quando Ben e il suo amico Andy trovano una vecchia bottiglia sepolta nel giardino della scuola. Le loro vite cambiano grazie a un genio che, nascosto lì dentro, sotto le sembianze di uno «sbuffo» di fumo, dovrà esaudire i tre desideri che i ragazzi esprimeranno. Ben, la sua famiglia e Andy dovranno però affrontare un ben più drastico cambiamento, quando al protagonista verrà diagnosticata la sindrome di Asperger; le stranezze e il suo speciale modo di comportarsi troveranno allora una spiegazione, che porterà i personaggi della storia a cambiare il loro modo di relazionarsi con Ben e forse anche a capire qualcosa di più di loro stessi. Tra magia e realtà un modo leggero e toccante per capire il mondo Asperger, uno strumento «facile», che permetterà di avvicinarlo anche ai più piccoli.

Storia del mio bambino perfetto / Marina Viola.

Luca ride mentre spegne le candeline sulla torta e all'applauso degli invitati balla scatenato per la stanza. Festeggia i diciott'anni ed è felice ogni volta che l'iPad suona le canzoni di James Taylor. Marina, la sua mamma, oggi è serena, ma ha passato anni a chiedersi come mai fosse toccato proprio a lei quel figlio "diverso", autistico e con la sindrome di Down. Quando gli altri genitori insegnavano ai loro bambini a camminare, lei stava ancora aspettando che il suo piccolo la guardasse negli occhi. E ci sono voluti mesi di terapie, di attese fuori dalle sale operatorie, di etichette affibbate dagli estranei, di momenti bui, per farle capire che Luca è Luca e non lo cambierebbe con nessuno al mondo. Strappandoci lacrime e sorrisi. Marina Viola ci racconta la storia di una vittoria a fianco del suo bambino nel mondo dell'autismo e il percorso, di donna e di madre, che l'ha portata giorno dopo giorno a vincere la sfida di loro due insieme contro tutti. Ed è stato proprio suo figlio a insegnarle la lezione più importante sull'amore: per Luca quelli strani, quelli diversi siamo noi. mentre lui, con la sua sovrabbondanza di cromosomi e la sua risata contagiosa, è perfetto così com'è.



Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte / Mark Haddon

Christopher Boone ha quindici anni e soffre della sindrome di Asperger, una forma di autismo. Il suo rapporto con il mondo è problematico: odia essere toccato, detesta il giallo e il marrone, si arrabbia se i mobili di casa vengono spostati, non riesce a interpretare l'espressione del viso delle persone, non sorride mai... In compenso, adora la matematica, l'astronomia e i romanzi gialli, ed è intenzionato a scriverne uno. Sì, perché da quando ha scoperto il cadavere di Wellington, il cane della vicina, non riesce a darsi pace. E gettandosi nel "caso" con la stessa passione del suo eroe Sherlock Holmes, finisce per portare alla luce un mistero più profondo, che gli cambierà la vita e lo costringerà ad addentrarsi nel mondo caotico e rumoroso degli altri. Con una nuova prefazione dell'autore.

Antonio allo specchio / Maria Grazia Pinna.

In questo libro c'è soprattutto una grande lezione di vita che custodisce un messaggio semplice ma forte: bisogna combattere sempre con tutte le energie. Con la famiglia accanto è possibile farcela. E il futuro diventa meno incerto. Lo specchio di cui parla Maria Grazia, la madre, sembra il 'suo grembo'. Antonio, infatti, non è nato ieri o quindici anni fa, ma in questo libro nasce, o sembra nascere, ogni giorno come quando nasce il sole. Dico sembra perché la gestazione di un figlio autistico, bello e caro come Antonio, non può e non potrà mai dirsi conclusa. C'è, e ci sarà sempre, un cordone ombelicale che tiene uniti il figlio e la madre."



Biancaneve / illustrazioni di Tommaso D'Incalci, adattamento del testo e versione PCS a cura di Enza Crivelli.

La favola di Biancaneve in simboli PCS.

I PCS sono tra i simboli più diffusi nell'ambito della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). La Comunicazione Aumentativa e Alternativa è costituita da tutte le strategie, le tecniche e gli ausili messi in opera per sostenere, agevolare o sostituire la comunicazione verbale, in caso di assenza e difficoltà funzionale. I simboli PCS sono costituiti da disegni chiari e semplici (pittogrammi). Sono usati da insegnanti, terapisti, membri della famiglia per stimolare esperienze di linguaggio.

Castelli di fiammiferi / Bettina Obrecht

Jan parla col frigorifero, col mouse del computer, con una piccola automobile giocattolo e con un supereroe di plastica. Sua sorella Lisa, invece, non parla. È autistica. Il nonno di Jan e di Lisa ha un hobby molto speciale: costruire edifici famosi usando solo fiammiferi. E i fiammiferi del nonno permetteranno a Lisa di sorprendere tutti con la bellissima torre che costruirà, dove Jan vorrebbe portarla a vivere.



Figlio del silenzio / Cheri L. Florance, con Marin Gazzaniga

Quando Whitney nasce, apparentemente è "assolutamente normale". Ma ben presto la madre si accorge di alcuni sintomi preoccupanti: il bambino non reagisce a nessuno stimolo, non piange, non ride. Certo, lei è una scienziata della comunicazione e forse le sue ansie sono solo una deformazione professionale. Ma, crescendo, suo figlio si rivela più bizzarro di qualsiasi paziente abbia mai curato. Totalmente disinteressato alle parole, quasi insonne, insensibile al dolore e privo del senso del tempo... Un racconto in prima persona, scientifico e insieme profondamente coinvolgente, che si legge come un romanzo e apre squarci di speranza per altri genitori.



Rain man : l'uomo della pioggia / directed by Barry Levinson ; *Charlie, commerciante di auto di lusso ma indebitato fino al collo, scopre che l'eredità del padre è stata lasciata a un fratello, Raymond, di cui non ha mai avuto notizia: ha vent'anni più di lui e vive in una clinica, affetto da autismo. Charlie lo porta via dalla clinica per diventarne il tutore, mirando più che altro al suo patrimonio. Ma, giorno dopo giorno, finisce con l'affezionarsi a questo fratello che ripete sempre poche frasi e che non ha reazioni sul piano emotivo. Charlie alla fine perde ogni rancore nei suoi confronti, rinunciando a ogni pretesa finanziaria, e consente a Raymond di ritornare nella clinica, l'unica sua dimensione.*

Il mio nome è Khan / un film di Karan Johar

Khan, musulmano cresciuto in India, ha una forza d'animo fuori dal comune. Nonostante soffra di una particolare forma di autismo, riesce ad avere una carriera brillante che lo porta ad emigrare in America. Proprio qui si innamora di Mandira, una stupenda ragazza Indù. Tutto sembra un sogno fino agli attentati dell'11 settembre. Da quel giorno l'amore tra i due diventa impossibile ma Kahn non si arrende e intraprende un viaggio straordinario attraverso tutto il paese per raggiungere il suo amore.



Per saperne di più (in biblioteca):

Autismo / Anna Maria Arpinati ...[et al.]. - Roma : Armando, 2008

VI, 202 p. : ill ; 30 cm ((Sul frontespizio: Angsa, Associazione nazionale genitori soggetti autistici Emilia-Romagna; Fondazione Augusta Pini Ospizi Marini onlus.

Autismo e psicosi infantile / Frances Tustin. - 6. Rist. - Roma : Armando, 1997. - 223 p., [2] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

L'autismo infantile : prospettive teoriche e di intervento / Piergiorgio Foglio Bonda. - Milano : F. Angeli, 1987. - 313 p. ; 22 cm

La fortezza vuota : l'autismo infantile e la nascita del se / Bruno Bettelheim. - Milano : Garzanti, 1976. - 513 p. : ill. ; 21 cm

Ottenere il massimo per il vostro bambino autistico : un manuale di auto aiuto per i genitori dei bimbi autistici / Bryna Siegel. - Roma : Armando, 2009. - 271 p. ; 24 cm.

Per il weekend vado in villa : un modello nuovo di programma respiro per persone con autismo / Davide Del Duca, Cinzia Raffin, Emanuela Sedran. - Milano : F. Angeli, 2003. - 199 p. : ill. ; 23 cm.

Protezioni autistiche nei bambini e negli adulti / Frances Tustin ; edizione italiana a cura di Franco Del Corno. - Milano : R. Cortina, 1991. - XII, 204 p. : ill. ; 24 cm.