



Giornata della Memoria 2020

Bibliografia per i ragazzi aggiornata al 27 gennaio 2019

Più di sessant'anni fa un male terribile invadeva il mondo.

Tutto era diventato vietato per quelli che erano **EBREI**.

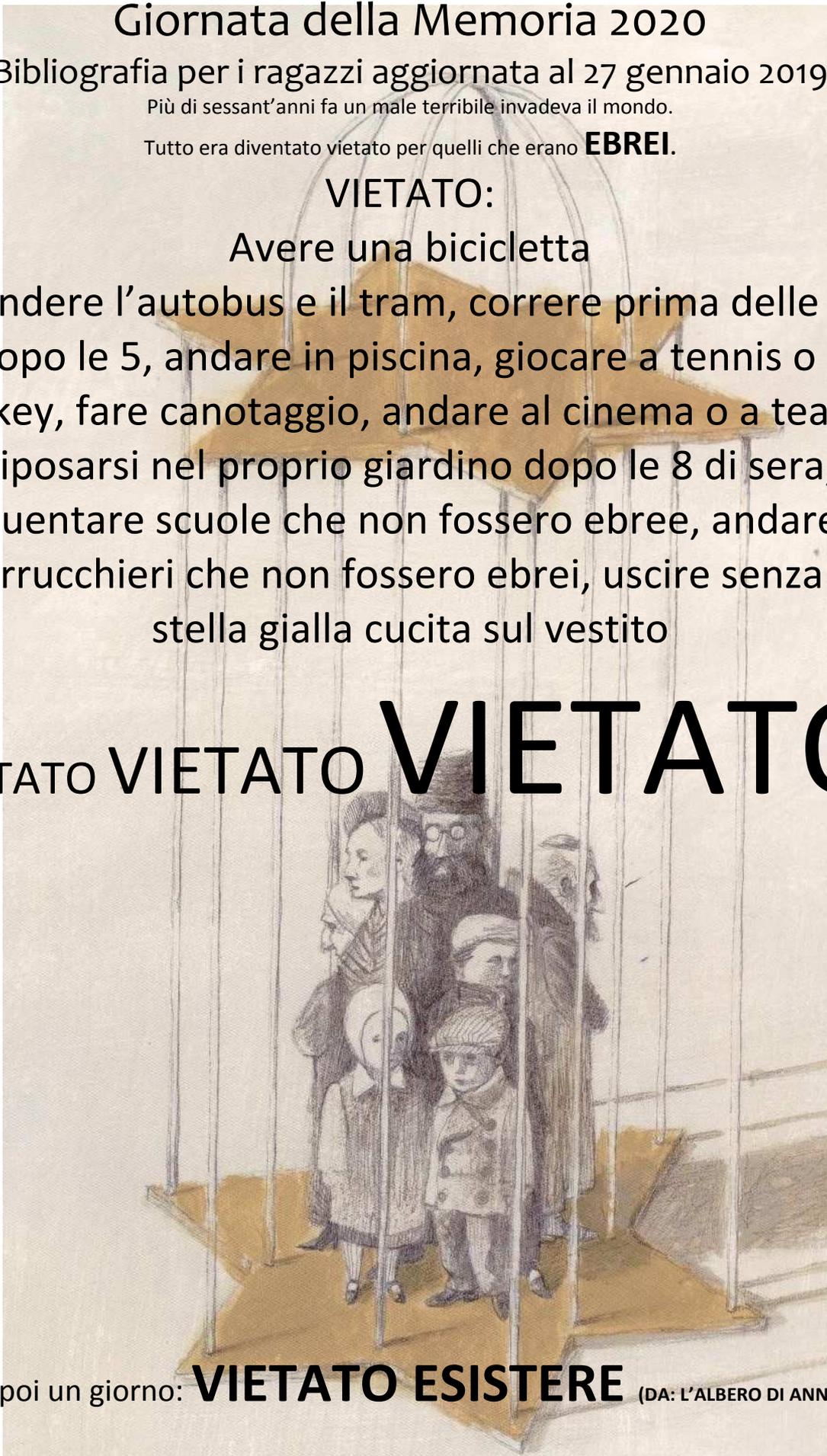
VIETATO:

Avere una bicicletta

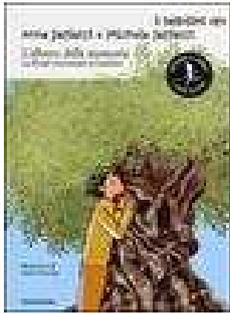
Prendere l'autobus e il tram, correre prima delle 3 e dopo le 5, andare in piscina, giocare a tennis o a hockey, fare canotaggio, andare al cinema o a teatro, riposarsi nel proprio giardino dopo le 8 di sera, frequentare scuole che non fossero ebrei, andare da parrucchieri che non fossero ebrei, uscire senza la stella gialla cucita sul vestito

VIETATO VIETATO **VIETATO**

E poi un giorno: **VIETATO ESISTERE** (DA: L'ALBERO DI ANNE)



L'albero della memoria : la Shoah raccontata ai bambini / Anna Sarfatti e Michele Sarfatti ; illustrazioni di Giulia Orecchia



RAG F ROMANZI B SAR ALB

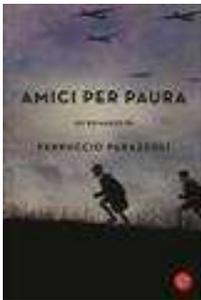
Samuele Finzi e la sua famiglia vivono a Firenze, dove conducono una vita serena seguendo i precetti della tradizione ebraica. Nel giardino della loro casa c'è un vecchio olivo, nella cui cavità Sami ripone i suoi "tesori". Ma con l'entrata in vigore delle leggi antiebraiche la vita dei Finzi cambia per sempre: i genitori devono abbandonare il lavoro, Sami la scuola e gli amici, gli zii emigrano. Le persecuzioni si fanno più intense e scoppia la guerra. Dopo l'8 settembre 1943 i Finzi entrano in clandestinità. Il figlio viene nascosto in collina presso i nonni dell'amica Francesca. I genitori vengono arrestati. I tesori di Sami rimangono nell'olivo... Seguendo le vicissitudini di Sami e

della sua famiglia, basate su eventi storici realmente accaduti tra il 1938 e la fine della Seconda guerra mondiale, i bambini possono conoscere che cosa accadde agli ebrei in Italia in quel periodo. L'appendice storico-documentaria aiuta a comprendere il significato della Shoah.

Età di lettura: da 6 anni.

Amici per paura / [un romanzo di] Ferruccio Parazzoli

RAG F ADOLESCENZA PAR AMI

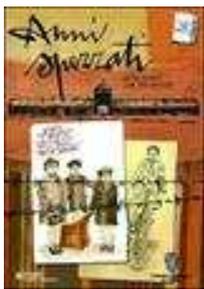


Roma, 1943. Per Francesco la guerra è una cosa da eroi immortali. Nei pomeriggi in cortile con i suoi compagni di gioco, ridà vita agli epici scontri di cui racconta la chiassosa propaganda del regime. Il 19 luglio, però, la guerra, quella vera, giunge improvvisa e devastante nella capitale, a San Lorenzo. Niente può essere più come prima, né per i grandi, né per i bambini. Nessuno può dirsi immortale. Lo sventurato patriottismo degli italiani si volta in paura. La fame, le bombe, la miseria, l'occupazione nazista, gli sfollamenti, diventano per tutti la vita di ogni giorno. Anche per Francesco, adesso, il sangue limpido dell'infanzia comincia a mescolarsi con quello marcio della Storia.

Età di lettura: da 12 anni

Anni spezzati : storie e destini nell'Italia della shoah / Lia Frassinetti, Lia Tagliacozzo

RAGAZZI 940.53180922 FRA ANN

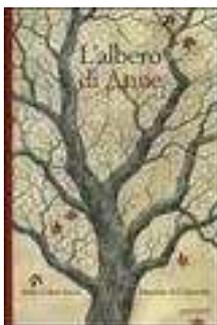


Le storie hanno una loro voce. Ci sono storie che arrivano dritte al cuore, hanno la voce grossa e fanno subito sentirsi, oppure hanno una voce simile a quella di chi le ascolta ed è per questo che le si capisce subito. Altre storie hanno bisogno di spiegazioni e voce flebile, si fa fatica a percepirle, le si sente a tratti; allora è necessario che qualcuno ci aiuti ad ascoltarle e ce le faccia capire. Tutte le storie sono vere, ma quelle di queste pagine sono storie vere vere, si sono svolte realmente. In un periodo molto complicato per Roma, per l'Italia e il per mondo intero. Per capirle non basta un libro solo. Ma leggere le prossime pagine e ascoltare la loro voce è un inizio per cercare di capire. Le domande che pongono loro i ragazzi che li

incontrano sono, forse, almeno in parte, le stesse domande che ciascuno vorrebbe fare. Fra il 1943 e il 1945 in Italia e nei possedimenti italiani delle Isole Egee 8.625 ebrei sono stati deportati nei campi di sterminio. Solo 1.017 di loro sopravvissero. Di altri mille non si conosce ancora identità e destino.

Età di lettura: da 12 anni.

L'albero di Anne / Irene Cohen-Janca, Maurizio A. C. Quarello ; traduzione di Paolo Cesari. - ((Le citazioni sono tratte dal diario di Anne Frank.



RAG F ROMANZI B COH ALB

Un vecchio ippocastano, nel cortile di una casa alle spalle di uno dei tanti canali di Amsterdam. "Ho più di cento anni, e sotto la cortecchia migliaia di ricordi. Ma è di una ragazzina - Anne il suo nome - il ricordo più vivo. Aveva tredici anni, ma non scendeva mai in cortile a giocare. La intravedevo appena, dietro il lucernario della soffitta del palazzo di fronte. Curva a scrivere fitto fitto, quando alzava gli occhi il suo sguardo spaziava l'orizzonte. A volte però si fermava sui miei rami, scintillanti di pioggia in autunno, rigogliosi di foglie e fiori in primavera. E vedevo il suo sorriso. Fino a quando, un giorno d'estate, un gruppo di soldati - grandi elmetti e

mitra in pugno - la portò via. Per sempre.

Età di lettura: da 9 anni.

Alice e i Nibelunghi : romanzo / Fabrizio Silei.



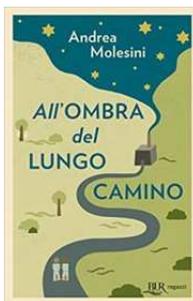
RAG F ROMANZI SIL ALI

Roma, anni Ottanta. Alice si è appena trasferita con la sua famiglia, e stringe amicizia con Emeka, un bambino di origine nigeriana, e Norbert, il vicino di casa, sopravvissuto ad Auschwitz. Riccardo, invece, il fratello di Alice, entra in un gruppo di ultras naziskin violenti e razzisti, e finisce per mettersi nei guai... Il desiderio di aiutare Riccardo dà il via a un'avventura pericolosa e ricca di colpi di scena, in una vera e propria lotta contro il tempo nelle periferie della città. E, sopra tutta la vicenda, una domanda bruciante pesa come un macigno: negare alcuni tragici aspetti della Storia non equivale a cancellarli dalle nostre coscienze e permettere che si

ripetano più vicino a noi di quanto crediamo? Un appassionante romanzo sull'amicizia, sul coraggio e sul valore del ricordo: perché la Storia è Memoria, e la Memoria è libertà, e vita.

Età di lettura: da 12 anni.

All'ombra del lungo camino / Andrea Molesini



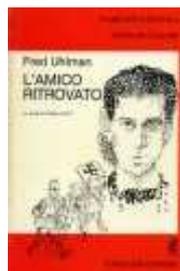
RAG F ROMANZI MOL ALL

È la storia di un'amicizia tra un ragazzo ebreo, Schulim, e uno zingaro, Merlino, in un contesto storico terribile, quello di un campo di concentramento a 50 km da Cracovia. La storia della salvezza dei due amici è vera, ci conferma l'autore, ma la risoluzione finale è romanzata e molto originale. Non vengono negati gli orrori avvenuti in quel lager nazista, anzi se ne sottolineano gli aspetti cruenti e dolorosi, ma l'autore riesce ad alleggerirne la comprensione grazie all'intervento disinteressato e prezioso di alcuni personaggi di fantasia, tra i quali due piccoli fantasmi e una puzza speciale, che ogni volta che alza la coda sforma cibo nutriente

per i prigionieri del campo.

Età di lettura: da 12 anni.

L'amico ritrovato / Fred Uhlman ; a cura di Carla Forti.



RAG F ROMANZI UHL AMI

Nella Germania degli anni Trenta, due ragazzi sedicenni frequentano la stessa scuola esclusiva.

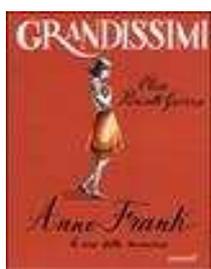
L'uno è figlio di un medico ebreo, l'altro è di ricca famiglia aristocratica.

Tra loro nasce un'amicizia del cuore, un'intesa perfetta e magica. Un anno dopo, il loro legame è spezzato.

Età di lettura: da 12 anni

Anne Frank : la voce della memoria / Elisa Puricelli Guerra

RAG F ROMANZI B PUR ANN



Il volume racconta un "grandissimo", con la voce di un autore e la mano di un illustratore. Le ultime pagine del volume offrono una brevissima appendice con luoghi o le opere legati al personaggio e sopravvissuti fino a noi: in questo modo, se e quando vorrà, il lettore potrà ripercorrere le tracce del suo beniamino, scoprendolo ancora più vicino. Perché a essere grandissimi si comincia da piccoli! Anne aveva negli occhi la scintilla della vita. Nel cuore, il sogno di un futuro pieno. Nella penna, le parole per raccontare il suo mondo negato, l'unica traccia di lei che il Male non ha potuto distruggere.

Età di lettura: da 7 anni.

A un passo da un mondo perfetto / Daniela Palumbo

RAG F ROMANZI PAL A U



Germania, 1944. Iris ha undici anni, quando si trasferisce con la famiglia in un paese vicino a Berlino. Il padre è un capitano delle SS promosso a vicecomandante del campo di concentramento che sorge laggiù, mentre la madre è una donna autoritaria con una grande passione per i fiori. La nuova casa è bellissima, grande e circondata da un immenso giardino, di cui si prende cura un giardiniere. Di lui Iris sa ben poco, sa solo che è ebreo e che tutte le mattine arriva dal campo, per poi tornarci dopo il tramonto. A Iris è vietato rivolgergli la parola perché è pericoloso, ma la curiosità è più forte di lei. Comincia ad avvicinarsi di nascosto a quello sconosciuto con la testa rasata e la divisa a righe. Comincia anche a lasciargli piccoli regali nel capanno degli attrezzi, in un cassetto segreto, e lui ricambia con

disegni abbozzati su un quaderno. Così, giorno dopo giorno, tra i due nasce un'amicizia clandestina fatta di gesti nascosti e occhiate fugaci, un'amicizia in grado di far crollare il muro invisibile che li separa e di capovolgere il mondo perfetto in cui Iris credeva di vivere. Età di lettura: da 10 anni

Ausländer : Ausländer m. (-s, -; f. -in) straniero / Paul Dowsell ; traduzione di Marina Morpurgo.



RAG F ADOLESCENZA DOW AUS

1939 Polonia: i genitori di Piot vengono uccisi dai nazisti e Piot mandato in un orfanotrofio; ma il bambino ha i capelli biondi e gli occhi azzurri, sembra un perfetto ariano e può essere adottato. Così avviene. Diventato Peter, il piccolo arriva a Berlino ed entra a far parte della famiglia del dottor Keltenbach, un potente funzionario nazista che lo educa a diventare un giovane tedesco. Ma Peter sa leggere in quello che accade attorno a lui e sa riconoscere la realtà drammatica che i nuovi genitori contraffanno, decide quindi di fare una scelta molto coraggiosa, la più difficile che si può fare a Berlino nel 1942: lasciarsi coinvolgere dalla resistenza tedesca.

Età di lettura: da 12 anni

Auschwitz spiegato a mia figlia / Annette Wieviorka ; traduzione di Eliana Vicari Fabris ;

postfazione di Amos Luzzato ; note all'edizione italiana di Frediano Sessi

RAGAZZI 940.5318 WIE AUS



Perché i nazisti spesero tante energie per sterminare milioni di uomini, donne e bambini, soltanto perché erano ebrei? Perché Hitler riteneva gli ebrei la maggior minaccia per il Terzo Reich? Chi sapeva quello che succedeva e chi poteva fare qualche cosa? Perché gli ebrei non hanno opposto resistenza? Annette Wieviorka risponde alle domande di sua figlia Mathilde su Auschwitz e la distruzione degli ebrei d'Europa. Domande crude e dirette che esprimono l'incredulità di chi non può concepire l'assurda tragedia dei lager nazisti.

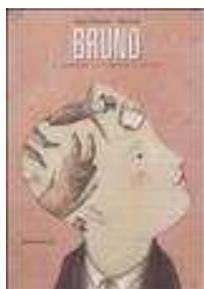
Il bambino con il pigiama a righe / una favola di John Boyne.



RAG F ROMANZI BOY BAM

Bruno è un bambino di nove anni, figlio di un comandante delle SS, completamente all'oscuro della realtà della guerra e di quanto avviene nella Germania nazista. Un giorno incontra un bambino ebreo, Shmuel, chiuso in un luogo circondato da un recinto. Nonostante ci sia una rete a dividerli, giorno dopo giorno tra i due bambini cresce un'amicizia segreta così forte che li porterà a condividere un uguale destino. Età di lettura: da 12 anni.

Bruno : il bambino che imparò a volare : un racconto / di Nadia Terranova ; illustrato da Ofra Amit.



RAG F ROMANZI B TER BRU

Nessuno, là in Galizia, avrebbe mai pensato che quel bambino ebreo -incerto e impacciato per la grossa testa, schivo e introverso per carattere-sarebbe diventato uno dei più grandi scrittori europei. E neppure lontanamente avrebbe potuto immaginare la sua fine così tragica e assurda. Parole e disegni, delicati e struggenti come le sue botteghe color cannella, per ricordare Bruno Schulz. Età di lettura: da 6 anni.

Come neve al sole / Peter van Gestel



RAG F ROMANZI GES COM

È l'estate del 1947 e Thomas, un monello cresciuto per le strade di Amsterdam, racconta la storia dell'inverno appena passato, che sembrava non finire mai, ma che poi si è sciolto come neve al sole. Thomas e il padre sono soli perché la madre è morta di tifo. È finita da poco la guerra e tutto è ancora sottosopra. A scuola Thomas sta sulle sue finché arriva un tipo particolare e fuori dal gruppo, e i due diventano amici inseparabili. Lentamente e attraverso i racconti del suo nuovo amico, Thomas scopre che cosa è realmente accaduto durante la guerra: il suo amico è ebreo e la sua famiglia è stata quasi interamente deportata nei campi di

concentramento in Polonia da cui nessuno è mai tornato. Il racconto di un'epoca e di un'amicizia. Età di lettura: da 11 anni

Diario : l'alloggio segreto, 12 giugno 1942-1. agosto 1944 / Anne Frank ; a cura di Otto Frank e Mirjam Pressler ; con la prefazione all'edizione del 1964 di Natalia Ginzburg ; traduzione di Laura Pignatti ; edizione italiana e appendice a cura di Frediano Sessi.



RAG F ADOLESCENZA FRA DIA

Il "Diario" della ragazzina ebrea che a tredici anni racconta gli orrori del Nazismo torna in una nuova edizione integrale, curata da Otto Frank e Mirjam Pressler, e nella versione italiana da Frediano Sessi, con la traduzione di Laura Pignatti e la prefazione dell'edizione del 1964 di Natalia Ginzburg. Frediano Sessi ricostruisce in appendice gli ultimi mesi della vita di Anna e della sorella Margot, sulla base delle testimonianze e

documenti raccolti in questi anni.

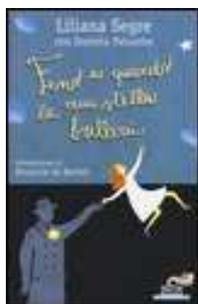
Un elefante in giardino / Michael Morpurgo



RAG F AVVENTURE B MOR ELE

Quanti possono vantarsi di avere un elefante in carne e ossa nel giardino di casa? Per il piccolo Karl e sua sorella Lizzie, ormai, tenere il pachiderma non è poi così diverso dal possedere un gatto o un cane. Marlene, dal canto suo, è felice di avere due padroncini in gamba come loro. Le nebbie della guerra, però, si stanno addensando all'orizzonte: presto tutta la famiglia si troverà a dover fuggire da una delle pagine più buie della nostra storia recente. Inizia così un'estenuante lotta contro il freddo, la fame, la paura di essere catturati. Ma niente è impossibile se si rimane insieme. E, soprattutto, se a vegliare su di te c'è un elefante come Marlene. Età di lettura: da 9 anni.

Fino a quando la mia stella brillerà / Liliana Segre con Daniela Palumbo

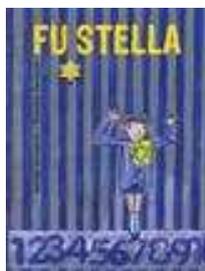


RAG F ROMANZI SEG FIN

La sera in cui a Liliana viene detto che non potrà più andare a scuola, lei non sa nemmeno di essere ebrea. In poco tempo i giochi, le corse coi cavalli e i regali di suo papà diventano un ricordo e Liliana si ritrova prima emarginata, poi senza una casa, infine in fuga e arrestata. A tredici anni viene deportata ad Auschwitz. Parte il 30 gennaio 1944 dal binario 21 della stazione Centrale di Milano e sarà l'unica bambina di quel treno a tornare indietro. Ogni sera nel campo cercava in cielo la sua stella. Poi, ripeteva dentro di sé: finché io sarò viva, tu continuerai a brillare. Questa è la sua storia, per la prima volta raccontata in un libro dedicato ai ragazzi. Introduzione di Ferruccio de Bortoli.

Età di lettura: da 11 anni.

Fu Stella / Matteo Corradini, Vittoria Facchini



RAG F POESIA B COR FU

Nel progetto di sterminio attuato dalla Germania nazista e dai suoi alleati tra il 1935 e il 1945, molti ebrei vennero costretti a cucire sopra i vestiti una stella a sei punte di stoffa gialla. Milioni di stelle hanno seguito il destino dei loro proprietari e spesso sono state le uniche testimoni di ciò che oggi chiamiamo Shoah. La stella, dunque, diviene voce narrante di questo albo di rime e illustrazioni. Pagina dopo pagina, la stella del bambino e della bambina, del rabbino, della violinista, della professoressa, del libraio...

Età di lettura: da 6 anni

Il giorno che cambiò la mia vita / Cesare Moisè Finzi



RAG F ROMANZI FIN GIO

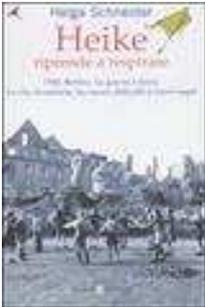
Cesare è un bambino come tanti. Vive in una famiglia amorevole e agiata, ben inserita nella vita civile e ordinata di una bella città italiana, Ferrara. Va a scuola, gioca con gli amichetti ai giardini, si diverte con il fratellino più piccolo. Insomma, la sua vita scorre serena e tranquilla. Fino al giorno in cui, leggendo il giornale "dei grandi", scopre che la comunità a cui appartiene, quella ebraica, è stata messa al bando dallo Stato in cui vive. Gradatamente, quelli che all'inizio sembrano solo ingiusti, benché minacciosi, provvedimenti discriminatori, si rivelano per ciò che sono: leggi terribili che obbligano Cesare, la sua famiglia, e tutti coloro che, come loro, sono ebrei, a vivere nell'ombra, in fuga costante, rinunciando a tutto: alla propria città, alla propria casa, al proprio nome, alla propria identità, pur di

rimanere in vita e evitare l'arresto, il carcere e la deportazione. Il racconto intenso e autentico di un passato ancora molto vicino che a nessuno deve essere permesso di dimenticare e negare. La storia di

un bambino travolto dalla Storia, ma deciso a resistere all'ingiustizia, alla paura e alla violenza, e a lottare per la propria felicità.

Età di lettura: da 10 anni.

Heike riprende a respirare : romanzo / Helga Schneider.



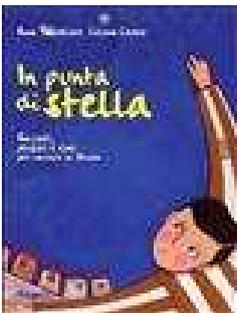
RAG F ROMANZI SCH HEI

Berlino, 1945. Heike, dieci anni, vive con la madre nello scantinato della loro casa distrutta dalle bombe. Il padre è disperso, ma Heike sa che tornerà: non smette di parlarne al suo più grande amico e confidente, il grande melo che cresce nel giardino. Attorno, rovine: rovine di edifici, e rovine nelle menti e nei cuori delle persone. Tante però sembrano voler tener viva la speranza nel futuro... Non la mamma di Heike: nel suo recentissimo passato c'è una ferita inguaribile. La storia personale di una ragazzina si mescola con la storia con la S maiuscola. Alla fine di una guerra non ci sono solo le cose da ricostruire, ma anche le vite e le persone.

Dopo *Stelle di cannella* e *L'albero di Goethe*, Helga Schneider riapre per il pubblico dei ragazzi le pagine del suo personale passato per raccontarlo, commuovere e far pensare: e stavolta lo fa ritornando al tema del suo primo libro, *Il rogo di Berlino*, e alla dimensione collettiva della tragedia di cui è stata testimone. Una storia delicata, in punta di piedi di bambina, per raccontare una verità cattiva: nessuno sopravvive alla guerra, neppure i vivi.

Età di lettura: da 11 anni.

In punta di stella : racconti, pensieri e rime per narrare la Shoah / Anna Baccelliere, Liliana Carone

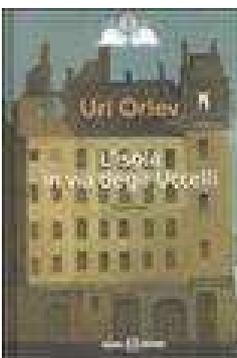


RAG F ROMANZI B

L'orrore della Shoah, a distanza di più di mezzo secolo, lo si può e lo si deve raccontare anche ai bambini, loro stessi protagonisti e vittime. *In punta di stella* è stato progettato, scritto e illustrato per raccontare l'orrore della Shoah alle giovani generazioni. Ma l'autrice e l'illustratrice affrontano l'inenarrabile con parole semplici e chiare, con tavole a colori serene e cariche di speranza, mai crude o violente, e, soprattutto, evitando la spettacolarizzazione del dolore e delle atrocità.

Età di lettura: da 6 anni.

L'isola in via degli uccelli / Uri Orlev.

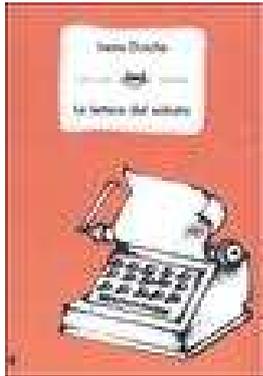


RAG F ROMANZI ORL ISO

La seconda guerra mondiale infuria per l'Europa e in Polonia la vita, già difficile per tutti, è per gli ebrei pressoché insopportabile. E Alex è, appunto, ebreo. Sua madre è scomparsa nel nulla e suo padre è stato prelevato dalle SS e fatto partire per una destinazione ignota. Rimasto solo Alex si è rifugiato in un edificio abbandonato, al numero 78 di Via degli Uccelli, e dalla sua isola segreta esce solo di notte, per procurarsi il cibo. Finché, un giorno, Alex ode delle voci: degli sconosciuti si sono introdotti nel palazzo. Il coraggio, l'eroismo perfino, non sono insoliti in tempo di guerra, ma Alex ha appena undici anni, e la sua è la storia di come la nuda forza di volontà riesca talvolta ad avere la meglio sulla crudeltà e l'ingiustizia.

Età di lettura: da 12 anni.

Le lettere del sabato / Irene Dische ; traduzione di Roberto Serrai ; illustrazioni di Marilena Pasini.

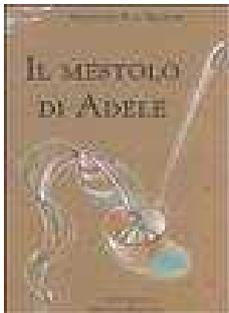


RAG F ROMANZI DIS LET

Sono nato con la camicia, ripete ancora una volta Laszlo, il padre di Peter, prima di trasferirsi, alla fine degli anni '30, dall'Ungheria a Berlino. Peter va con lui e osserva affascinato la grande città, con i suoi cinema e le feste e l'atmosfera di grande eccitazione che non riesce a capire fino in fondo. Peter non sa di essere ebreo e quando Laszlo non può più nasconderglielo, lo rimanda in Ungheria, dal nonno. Qui Peter aspetta le lettere che ogni sabato arrivano puntuali da Berlino e lo fanno sognare. Ma l'illusione si fa sempre più fragile finché un giorno...

Età di lettura: da 10 anni.

Il mestolo di Adele / Sebastiano Ruiz Mignone ; illustrazioni di Matteo Pericoli.



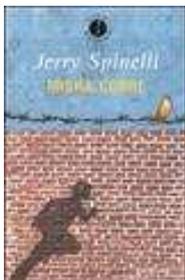
RAG F ROMANZI B MIG MES

Un oggetto non parla, eppure sa dire molte cose: un mestolo, ad esempio, evoca piatti squisiti, banchetti festosi e l'amore con cui una madre cucina. E dice ancora di più, quando giace su un tavolo, tra decine di altri oggetti confiscati a una famiglia ebraica.

Età di lettura: da 5 anni.

Misha corre / Jerry Spinelli ; traduzione di Angela Ragusa.

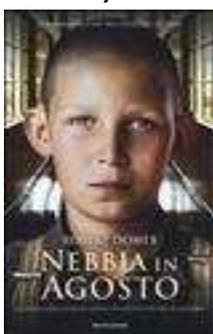
RAG F ROMANZI SPI MIS



Lo hanno chiamato ebreo. Zingaro. Ladro. Nanerottolo. Sporco figlio di Abramo. È un ragazzo che vive nelle strade di Varsavia. Un ragazzo che ruba cibo per se stesso e per gli orfani. Un ragazzo che crede nel pane, nelle madri, negli angeli. Un ragazzo che sogna di diventare uno Stivalone, con alti stivali lucidi e un'aquila scintillante sulla visiera. Finché un giorno succede qualcosa che gli fa cambiare idea. E quando davanti al cancello del ghetto si fermano i carri merci che porteranno via gli ebrei, è un ragazzo che scopre come, sopra ogni altra cosa, sia più sicuro non essere nessuno.

Età di lettura: da 11 anni.

Nebbia in agosto : la storia vera di Ernst Lossa, che lottò contro il nazismo / Robert Domes ; traduzione di Anna Carbone e Cristina Proto



RAG F ROMANZI DOM NEB

Ernst nasce in Germania nel 1929, da genitori Jenisch, ovvero nomadi, considerati poco affidabili e "malati" dalla polizia nazista che decide di allontanare i figli dai genitori. Ernst ha un carattere forte, è indisciplinato ed è considerato da tutti un ragazzo difficile: viene mandato prima in riformatorio e poi rinchiuso in un ospedale psichiatrico. Nonostante le sofferenze e la reclusione forzata, Ernst non si arrende, stringe forti amicizie, vede nascere il suo primo amore, e per la prima volta si sente a casa. Ben presto però si rende conto che i pazienti dell'ospedale, anche se perfettamente sani, scompaiono all'improvviso e che la crudeltà nazista non risparmia nessuno, neanche i bambini.

Età di lettura: da 11 anni.



Non dire di me che ho fuggito il mare / Alberto Melis ; illustrazioni di Laura Terracini

RAG F ROMANZI S MEL NON

È il 1944. Quando Matteo e Marta vengono a sapere che gli ebrei di La Spezia sono stati caricati sui treni blindati dai tedeschi, cominciano a porsi delle domande, ma non solo: con l'aiuto di Carola faranno di tutto per salvare almeno una vita, perché chiunque salva una vita – come recita il Talmud ebraico – salva il mondo intero...
Età di lettura: da 10 anni.

La notte / Elie Wiesel



RAG F ROMANZI WIE NOT

Elie è un bambino devoto, che dedica una gran parte della giornata alla preghiera e alla ricerca spirituale. Ebreo osservante, ha una sconfinata fiducia nel suo Signore, ma un giorno anche a Sighet arrivano i nazisti, che radunano la comunità ebraica per portarla nel campo di concentramento di Auschwitz, dove Elie e suo padre vengono separati dal resto della famiglia. Ed è lì che avviene nel piccolo Eliezer un cambiamento improvviso e radicale: cosa brucia nelle fosse accanto alle quali i prigionieri sono costretti a passare per andare nelle baracche? Sono i corpi di tanti bambini e poco più in là, in una fossa più grande, quelli degli adulti.

Età di lettura: da 12 anni.

Otto / autobiografia di un orsacchiotto / Tomi Unger



RAG F PRIMI LIBRI UNG OTT

Questa è la storia dell'orsetto Otto e di due bambini: tre compagni di gioco inseparabili che solo una stella gialla cucita sul petto e la crudeltà della guerra riuscì a dividere. Ma non per sempre. Per fortuna Otto ha imparato a scrivere a macchina e può raccontare la sua storia di amicizia perduta e ritrovata, perché in un'imbottitura c'è spazio per tantissimi ricordi... Un racconto semplice ed emozionante che tocca i temi dell'amicizia, della separazione e della guerra coinvolgendo i piccoli lettori con delicatezza e sensibilità.

Età di lettura: da 7 anni.

La porta di Anne / Guia Risari ; illustrazioni di Arianna Floris



RAG F ROMANZI RIS POR

È l'agosto 1944. Alle prime luci dell'alba, tra le vie di Amsterdam c'è una casa in cui tutti sognano. Peter sogna verdi colline da attraversare a cavallo. Auguste sogna una pelliccia. Otto sogna navi capaci di solcare ogni oceano. Margot sogna di nuotare in piscina. Fritz sogna la donna che ama. Edith sogna di tornare bambina. Hermann sogna di camminare in un prato. Anne sogna di diventare una scrittrice. Il sogno più grande, per tutti loro, è la libertà: rintanati in un nascondiglio da oltre due anni per sfuggire alle persecuzioni contro gli ebrei, aspettano che gli Alleati cancellino dall'Olanda e dal mondo l'incubo del nazismo. Ma in questa storia c'è anche il sogno del sottufficiale delle SS Karl Josef Silberbauer: lui vuole catturare otto persone nascoste in un vecchio edificio. E quel mattino, purtroppo, il sogno diventa realtà. Per la prima volta, un punto di vista inedito sulla vita di Anne Frank e degli occupanti dell'Alloggio segreto, nelle ore prima dell'arresto. Età di lettura: da 12 anni.

Quando Hitler rubò il coniglio rosa / Judith Kerr.



RAG F ROMANZI KER QUA

Germania, 1933. Hitler è salito al potere e per il papà di Anna, un famoso giornalista ebreo non gradito al nazismo, la situazione è diventata pericolosa. Comincia la fuga di Anna e della sua famiglia attraverso l'Europa alla ricerca di un luogo sicuro dove stabilirsi. Cambiare e adattarsi ogni volta non è facile, ma la cosa più importante è restare tutti insieme. Emozioni, paura, sorpresa e anche sorrisi si mischiano in questa storia ambientata in uno dei momenti più cupi della storia.

Età di lettura: da 10 anni.

La ragazza della foto / Lia Levi ; illustrazioni di Desideria Guicciardini ; postfazione di

Roberto Denti.

RAG F ROMANZI B LEV RAG

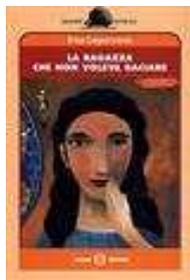


Federica non crede ai suoi occhi: tra le foto della grande mostra organizzata a Roma per celebrare la liberazione della città dai tedeschi nel 1944, c'è il ritratto di una ragazzina identica a lei, che applaude le truppe americane! Il mistero è presto risolto: la ragazza della foto è in realtà sua nonna Teresa, donna formidabile che da sempre si rifiuta di parlare di quel lontano tempo di guerra, come se il passato nascondesse un segreto troppo doloroso per poterlo affrontare. L'insistenza di Federica, però, avrà ragione del silenzio della nonna, che finalmente racconta degli anni in cui, insieme a un coetaneo e al padre, ha partecipato in prima persona alla Resistenza.

Età di lettura: da 9 anni.

La ragazza che non voleva baciare / Rose Lagercrantz ; traduzione di Laura Cangemi.

RAG F ROMANZI LAG RAG

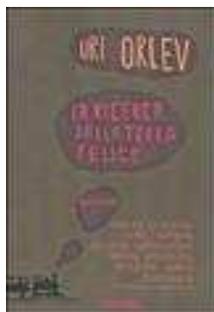


La vera storia di Orge, il padre dell'autrice. Da bambino si ritrova in ogni genere di liti - diventerà boxeur e poi guardia del corpo di Einstein, partecipa alla prima guerra mondiale e affronta la Germania nazista prima come oppositore politico e poi in quanto ebreo. Arrestato più volte e inviato a massacranti campi di lavoro, riesce a rifugiarsi a Praga, dove incontra Anna, la ragazza che non voleva baciare... Età di lettura: da 10 anni.

La ricerca della terra felice : romanzo / Uri Orlev ; traduzione di Ofra Bannet e Raffaella

Scardi

RAG F ROMANZI ORL RIC

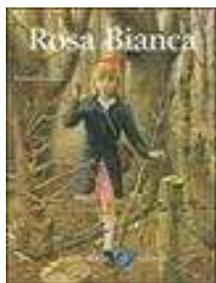


Questa è la storia di Eliusha, cinque anni, che all'inizio della Seconda guerra mondiale si trasferisce con la sua famiglia dalla cittadina in cui vive nell'Unione Sovietica in una zona desolata del Kazakistan. Mentre suo padre raggiunge l'esercito russo per combattere contro i nazisti, Eliusha e la sua famiglia devono affrontare la nuova vita in un villaggio sperduto, dove gli abitanti hanno abitudini completamente diverse dalle loro. Gli inizi sono duri, ma Eliusha lentamente conquista l'amicizia dei coetanei. Quando finisce la guerra, la madre decide di intraprendere un lungo e pericoloso viaggio, e di trasferirsi in Israele, la terra che

molti chiamano 'casa'. Così il piccolo è catapultato nella vita di uno dei primi kibbutz, simbolo della nascita dello Stato di Israele.

Età di lettura: da 10 anni.

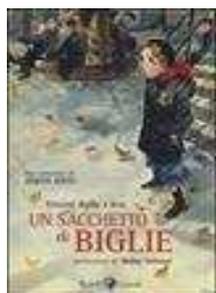
Rosa Bianca / Christophe Gallaz ; idea e illustrazione di Roberto Innocenti ; testo italiano di Paola Moro.



RAG F ROMANZI S GAL CON

La storia si svolge nell'inverno 1944-45 nella parte orientale della Germania. La bambina è un personaggio di fantasia e il suo nome è stato scelto in quanto evoca la Rosa Bianca, un gruppo di studenti che si opposero in modo non violento al regime della Germania nazista. Essi avevano capito ciò che altri volevano ignorare. Furono uccisi tutti per volere dei giudici ordinari di Monaco.
Età di lettura: da 6 anni.

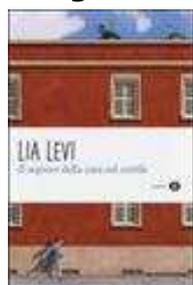
Un sacchetto di biglie / Vincent Bailly e Kris ; dal romanzo di Joseph Joffo ; traduzione di Giovanni Zucca ; [prefazione di Walter Veltroni]



RAG F FUMETTI BAI SAC

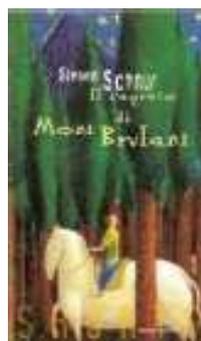
Parigi, 1941. Nella loro cameretta di rue de Clignancourt, due fratelli ascoltano rapiti una storia della buonanotte raccontata dal loro papà. E una storia fatta di avventure lontane, di assalti e combattimenti, di pittoresche fughe a cavallo per l'Europa: uno dei tanti episodi della vita epica di Jacob Joffo - il nonno che i piccoli Maurice e Jo non hanno mai conosciuto - e della lotta per la sopravvivenza del suo popolo contro i terribili pogrom perpetrati in Russia dalle truppe zariste agli albori del XX secolo. Non sanno ancora, i due bambini, che ben presto quella che considerano una semplice favola tornerà a replicarsi e ad assumere i contorni di un vero incubo: nella Francia da poco occupata dalle truppe tedesche - un Paese in cui su ogni municipio campeggia la scritta Liberté, Egalité, Fraternité, ma costretto a piegarsi alle leggi razziali naziste - il tempo dei giochi e della spensieratezza sta irrimediabilmente per finire. Per Jo e Maurice arriverà ben presto il momento di dire addio all'infanzia e di scappare verso la "Francia libera" in un'avventura che sembra tratta da un film, e invece è una storia vera, commovente e drammatica. Un arduo percorso iniziatico, in grado di segnare un uomo per tutta la vita, trasformato in quello che è oggi un classico della letteratura per ragazzi tradotto in tutto il mondo.
Età di lettura: da 10 anni.

Il segreto della casa sul cortile : Roma 1943-1944 / Lia Levi ; scheda storica di Luciano Tas. RAG F ROMANZI LEV SEG



L'esercito tedesco entra a Roma e deporta migliaia di cittadini ebrei. La vita di Piera, già scossa dalle leggi razziali, adesso è sconvolta dalla necessità di nascondersi: nella città occupata dai tedeschi è cominciata la caccia all'ebreo, e i Segre decidono di prendere un altro nome e di confondersi con gli abitanti di un immenso palazzone. E così, tra i bombardamenti alleati e la speranza che la guerra finisca presto, Piera dovrà fingersi un'altra. Ma è possibile mentire sempre, anche col proprio migliore amico? Età di lettura: da 11 anni.

Il segreto di Mont Brulant / Steven Schnur ; traduzione di Angela Ragusa. RAG F ROMANZI SCH SEG



Racconta la storia del rastrellamento e della deportazione di un gruppo di bambini ebrei che gli abitanti di un piccolo villaggio francese hanno rimosso e dimenticato, finché un bambino non risveglia le coscienze e costringe gli adulti a fare i conti con quello che è stato.
Perché "i morti non vogliono essere dimenticati."
Età di lettura: da 11 anni.

Se questo è un uomo / Primo Levi ; presentazione e note a cura dell'autore



RAG F ROMANZI LEV SE

Primo Levi, reduce da Auschwitz, pubblicò "Se questo è un uomo" nel 1947. Einaudi lo accolse nel 1958 nei "Saggi" e da allora viene continuamente ristampato ed è stato tradotto in tutto il mondo. Testimonianza sconvolgente sull'inferno dei Lager, libro della dignità e dell'abiezione dell'uomo di fronte allo sterminio di massa, "Se questo è un uomo" è un capolavoro letterario di una misura, di una compostezza già classiche. È un'analisi fondamentale della composizione e della storia del Lager, ovvero dell'umiliazione, dell'offesa, della degradazione dell'uomo, prima ancora della sua soppressione nello sterminio

Età di lettura: da 11 anni.

Si chiamava Friedrich / Hans Peter Richter ; traduzione di Marina De Napoli Cocci ;



illustrazioni di Daniele Righi Ricco.

RAG F ROMANZI RIC SI

Anni Trenta del Novecento, col promulgarsi delle leggi razziali contro gli ebrei, Friedrich perde poco alla volta la sua libertà, la sua felicità di bambino, tutto quello che aveva fatto parte della sua vita sino a quel momento, ma mai la dignità.

Età di lettura: da 10 anni.

La stella che non brilla : la Shoah narrata ai bambini / Guia Risari ; illustrazioni di Gioia Marchegiani

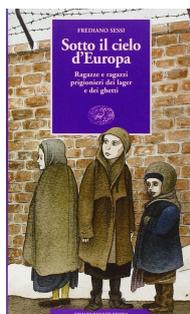


RAG F ROMANZI B RIS STE

Una storia delicata e al tempo stesso potente per raccontare ai bambini la tragedia della Shoah attraverso parole di speranza. «Ricordare. Devi solo ricordare perché niente del genere possa mai ripetersi.» Con un'appendice di approfondimento storico e artistico.

Età di lettura: da 9 anni

Sotto il cielo d'Europa : ragazze e ragazzi prigionieri dei lager e dei ghetti / Frediano Sessi ; illustrazioni di Cecco Mariniello.

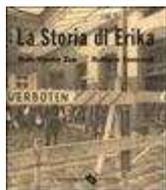


RAG F ROMANZI SES SOT

Dal 1933 al 1945, oppositori del nazismo o del fascismo di ogni nazionalità, zingari o ebrei, i giovani che furono prigionieri dei lager e dei ghetti seppero, a volte più degli adulti, combattere e resistere fino all'ultimo. Molti di loro sono scomparsi senza lasciare traccia di sé, nemmeno il nome; di altri ci resta un frammento di storia o di fotografia sbiadita. Inseguendo la loro storia e la breve vita di alcuni di loro, questo libro vuole ricostruire la vita quotidiana di alcuni dei maggiori luoghi di internamento e di annientamento che le dittature nazista e fascista istituirono nell'Europa civile, a tutela di una razza pura padrona che si proponeva di eliminare tutti i diversi da sé.

Età di lettura: da 11 anni.

La storia di Erika / di Ruth Vander Zee ; illustrazioni di Roberto Innocenti.



RAG F ROMANZI B ZEE STO

"Dal 1933 al 1945 sei milioni di Ebrei, della mia gente, furono sterminati. Fucilati, lasciati morire di fame, gassati, bruciati nei forni. Io no. Io sono nata intorno al 1944. Non so esattamente quando. Non so neanche il vero nome. Non so da dove vengo. non so se avevo fratelli o sorelle. L'unica cosa che so, è che avevo solo pochi mesi, quando fui strappata all'Olocausto". Il racconto di una bambina che si salva dalla Shoah perché la

madre la getta dal treno diretto al campo di sterminio.

Età di lettura: da 10 anni.

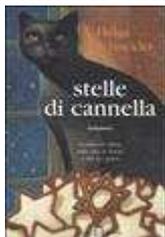
Storia illustrata del nazismo



RAGAZZI 943.086 STO

Le basi ideologiche, le leggi razziali e la persecuzione degli ebrei, gli strumenti e gli apparati del terrore politico e militare. I protagonisti, il culto del Führer, la propaganda, e ancora il progetto del "nuovo ordine europeo". Oltre 100 immagini iconiche degli storici archivi Magnum/Contrasto e Roger-Viollet ricostruiscono una delle fasi più buie nella storia dell'umanità.

Stelle di cannella : romanzo / Helga Schneider. - Milano : Salani, [2002]. - 117 p. ; 21 cm.



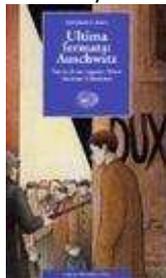
RAG F ROMANZI SCH STE

È l'inverno del 1932. A Wilmersdorf, un tranquillo e benestante quartiere di una città tedesca, il periodo natalizio è annunciato dalle grida gioiose dei bambini che giocano a palle di neve. Fra le famiglie che abitano tre case, i rapporti superano quelli del buon vicinato: David, figlio del giornalista ebreo Jakoob Korsakov, e Fritz, figlio del poliziotto Rauch, sono amici per la pelle e compagni di banco alla scuola elementare;

la sorellastra di David è fidanzata con il figlio del noto architetto Winterloh; persino la gatta di Fritz e il gatto di David sono amici.

Età di lettura: da 10 anni.

Ultima fermata: Auschwitz : storia di un ragazzo ebreo durante il fascismo / Frediano Sessi ; illustra



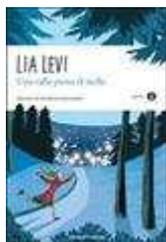
zioni di Cecco Mariniello.

RAG F ROMANZI SES ULT

Arturo Finzi scopre di essere ebreo quando nel 1938 il regime fascista vara le leggi razziali. Da quel momento comincia a scrivere un diario in cui racconta le tappe della sua progressiva segregazione. La sua storia ricorda il dramma di tanti ragazzi ebrei italiani che hanno visto morire le loro speranze di vita e d'amore assai prima di ritrovarsi in un campo di sterminio.

Età di lettura: da 11 anni.

Una valle piena di stelle / Lia Levi ; illustrazioni di Desideria Guicciardini.



RAG F ROMANZI LEV VAL

Brunisa ha tredici anni e pensa che il destino le abbia fatto fin troppi dispetti: prima un nome stravagante, poi le leggi razziali di Mussolini e adesso la guerra che devasta l'Europa e mette in pericolo le vite di milioni di ebrei come lei. Suo padre, però, non si rassegna, e decide di affrontare con i suoi un viaggio clandestino per portarli oltre il confine svizzero, in una valle "piena di stelle". Ma il pericolo cresce a ogni passo e non sarà così semplice...Età di lettura: da 11 anni.



Il violino di Auschwitz / Anna Lavatelli ; illustrazioni di Cinzia Ghigliano
RAG F ROMANZI LAV VIO

Cicci ha tutto ciò che una ragazza possa desiderare: una vita bella e agiata, una famiglia che le vuole bene, tanti amici e una grande passione per la musica. Ma è ebrea e durante la guerra tutto cambia. Le rimarrà solo il suo violino, da cui non si separerà a nessun costo. Sarà proprio lui a raccontare, dopo un lungo silenzio, la lenta discesa di Cicci verso l'inferno del campo di concentramento di Auschwitz, dove sarà costretta a suonare per le SS. Scoprirà però che la musica rende liberi.

Età di lettura: da 8 anni.

Le valigie di Auschwitz / Daniela Palumbo ; illustrazioni di Clara Battello.



SPL RAG F ROMANZI PAL VAL

Carlo, che adorava guardare i treni e decide di usarli come nascondiglio; Hannah, che da quando hanno portato via suo fratello passa le notti a contare le stelle; Emeline, che non vuole la stella gialla cucita sul cappotto; Dawid, in fuga dal ghetto di Varsavia con il suo violino. Le storie di quattro ragazzini che, in un'Europa dilaniata dalle leggi razziali, vivono sulla loro pelle l'orrore della deportazione.

Età di lettura: da 10 anni.

Il volo di Sara / Lorenza Farina ; illustrazioni di Sonia M. L. Possentini.



RAG F ROMANZI B FAR VOL

L'incontro lieve tra una bambina e un pettirosso in un campo di concentramento durante la Seconda Guerra Mondiale è il tema di questo libro. Il piccolo pettirosso deciderà di portare con sé questa nuova amica perché la Shoah è una cosa troppo crudele per una bambina.

Età di lettura: da 6 anni.

FILM

I ragazzi del Reich / un film di Dennis Gansel.



Produzione cinematografica Germania 2004. ((Interpreti: Max Riemelt, Tom Schilling, Michael Schenk. - Lingue: italiano, tedesco; sottotitoli: italiano per non udenti
Berlino, 1942. Il diciassettenne Friedrich, operaio e pugile di talento, entra a far parte della NaPoLa, un'esclusiva scuola in cui si formano i dirigenti del Terzo Reich. Incontrerà Albrecht, figlio di un ufficiale e critico verso l'ideologia nazista. Friedrich verrà inevitabilmente contagiato dalle idee di Albrecht.

Corri ragazzo corri / regia di Pepe Danquart ; sceneggiatura Heinrich Hadding ; tratto dal romanzo di Uri Orlev ; e dalla biografia di Yoram Fridman ; direttore della fotografia Daniel Gottschalk ; musica Stéphane Moucha

Jurek ha circa nove anni quando fugge dal ghetto di Varsavia. Costretto a separarsi dai fratelli e dai genitori per salvarsi dai nazisti, vivrà i tre anni che lo separano dalla fine della guerra nei boschi e nei villaggi vicino alla capitale. Imparerà a dormire sugli alberi e a cacciare per nutrirsi. Jurek, incontrerà persone che lo aiuteranno ed altre che lo tradiranno ma non perderà mai la forza per andare avanti.

Bibliografia tematica aggiornata al 29 Gennaio 2020