

LABORATORIO DI REGIA

PROGETTO BIBLIOTECA CASA DI QUARTIERE - SELARGIUS

A cura di MARCO GALLUS (regista documentarista)

Obiettivo del laboratorio e tematiche affrontate

L'obiettivo del laboratorio è quello di realizzare insieme alla classe un percorso cinematografico.

Nell'arco di trenta ore saranno analizzate le varie fasi di un audiovisivo, per cui si partirà dalla pre-produzione, poi si passerà alla produzione, infine, si chiuderà con la post-produzione.

Il laboratorio si concluderà con la produzione di un mediometraggio, della durata di circa 30 minuti,

Il mediometraggio sarà dedicato all'analisi socio antropologica del paese di Selargius: come era la vita de "su bixinau"?, quali i ritmi, le usanze, quali gli spazi di riunione, che ruolo giocava la lingua sarda nella vita di tutti i giorni? Come è cambiata Selargius? È ancora un paese? Oggi quali sono gli spazi di aggregazione? I giovani come vedono Selargius? Cosa sanno della Selargius del secolo scorso? Che lingua parlano?

Fasi del laboratorio e divisione delle ore

Il laboratorio è di 34 ore e si svolgerà nei mesi da febbraio a giugno 2020, così suddivise:

10 ore di preparazione

In questa fase si condurranno gli allievi ai principi di alfabetizzazione al linguaggio del video; scelta degli argomenti da trattare, la scelta dei personaggi da intervistare, la scelta dei luoghi da riprendere, la scelta dello stile del film.

14 ore di fase della produzione

In questa fase si realizzeranno le interviste, e riprese di luoghi, oggetti e quant'altro possa servire al lavoro; si acquisiranno eventuali materiali video di repertorio, si cercheranno e scannerizzeranno i repertori testuali e fotografici, si individueranno le musiche da utilizzare come colonna sonora del filmato.

10 ore di montaggio

L'ultima fase sarà dedicato al montaggio del filmato, alla titolazione, all'inserimento delle musiche e eventuale voce fuoricampo, alla correzione colore e correzione audio.

Il calendario delle lezioni

- Le lezioni saranno settimanali di almeno 2 ore a settimana per un totale di 34 ore e si terranno il lunedì dalle 19 alle 21

1. lezione 2h (preparazione alle riprese)
2. lezione 2h (preparazione alle riprese)
3. lezione 2h (preparazione alle riprese)
4. lezione 2h (preparazione alle riprese)
5. lezione 2h (preparazione alle riprese)
6. lezione(riprese)*
7. lezione(riprese)*
8. lezione(riprese)*
9. lezione(riprese)*
10. lezione(riprese)*
11. lezione 2h (montaggio audio video)
12. lezione 2h (montaggio audio video)
13. lezione 2h (montaggio audio video)
14. lezione 2h (montaggio audio video)
15. lezione 2h (montaggio audio video)

**Le date e gli orari della seconda fase saranno concordate con gli allievi e subiranno qualche variazione rispetto a quelle classiche qualora fosse necessario fare riprese in esterni o interviste.*